

Missa "Spes mundi"

Kyrie

Christian Matthias Heiß
November 2020

 = ca. 88

= ca. 88

SOPRAN ALT TENOR BASS Orgel

Ky - ri - e e - lei-son, Ky-ri-
mf

Ky - ri - e e - lei-son, Ky-ri-
mf

Ky - ri - e e - lei-son, Ky-ri-
mf

Ky - ri - e e - lei-son, Ky-ri-
mf

Ky - ri - e e - lei-son, Ky-ri-

9

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - ri - e e -



47

e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e -
e - le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e -
le - i - son,
Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e e -

f
evtl. Solo

54

mf
rit.
p

le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky - ri - e e-le - i - son, e - le - i - son.

mf
p

le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky - ri - e e-le - i - son, e - le - i - son.

mf
p

le - i - son, Ky-ri - e, Ky-ri - e, Ky - ri - e e-le - i - son, e - le - i - son.

mf
p
pp

rit.
C.

Gloria

$\text{♩} = \text{ca. } 104$ vivo

S. f

A. f

T. f

B. f

Org. f mf

Et in ter-
ra pax ho - mi-ni-bus
bo-nae vo - lun -

Et in ter-
ra pax ho - mi-ni-bus
bo-nae vo - lun -

Et in ter-
ra pax ho - mi-ni-bus
bo-nae vo - lun -

Et in ter-
ra pax ho - mi-ni-bus
bo-nae vo - lun -

8

-ta - tis, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus. Lau-da-mus te.

-ta - tis, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus. Lau-da-mus te.

-ta - tis, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus. Lau-da-mus te.

-ta - tis, et in ter - ra pax ho - mi-ni-bus. Lau-da-mus te.

f

15

Be-ne-di - ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

Be-ne-di - ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

Be-ne-di - ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

Be-ne-di - ci-mus te. Ad-o-ra-mus te. Glo-ri - fi - ca - mus te.

22

a - gi-mus ti - - bi pro-pter mag-nam glo - ri - am tu - - am.

Gra - ti - as a - gi-mus ti - - bi pro-pter mag - nam glo - ri - am

Gra - ti - as a - gi-mus ti - - bi pro-pter mag - nam glo - ri - am

Gra - ti - as a - gi-mus ti - - bi pro-pter mag - nam glo - ri - am

105

glo - ri - a De - i Pa - tris,
 De - i Pa - tris,
 De - i Pa - - - tris.
 glo - ri - a De - i Pa - tris
 De - i Pa - tris,
 De - i Pa - - - tris.
 glo - ri - a De - i Pa - tris
 De - i Pa - tris,
 De - i Pa - - - tris.
 glo - ri - a De - i Pa - tris.
 De - i Pa - tris,
 De - i Pa - - - tris.

112

molto rit.

A - men, A - men, A - men, A - men,
 A - men, A - men, A - men, A - men,
 A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men.
 A - men, A - men.

Sanctus

$\text{♩} = \text{ca. } 76$

S. $\frac{4}{4}$

A. $\frac{4}{4}$

T. $\frac{4}{4}$

B. $\frac{4}{4}$

Org.

Music score for Sanctus. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing "San ctus, San ctus" in unison. The organ provides harmonic support with sustained notes and chords.

6

- ctus, San-ctus, San - ctus, San - - - - ctus

- ctus, San-ctus, San - ctus, San - - - - ctus

8 - ctus, San-ctus, San - ctus, San - - - - ctus

- ctus, San-ctus, San - ctus, San - - - - ctus

Music score continuation for Sanctus. The vocal parts sing the word "Sanctus" in a sustained, rhythmic pattern. The organ part features sustained notes and chords, with dynamics marked "mf" and "f".

II

Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,
 Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,
 Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,
 Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,

Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,

16

$\text{♩} = \text{ca. } 96$

glo - ri - a tu - a, glo - - - ri - a tu - - a. Ho - san - na,
 glo - ri - a tu - a, glo - - - ri - a tu - - a. Ho - san - na,
 glo - ri - a tu - a, glo - - - ri - a tu - - a. Ho - san - na,
 glo - ri - a tu - a, glo - - - ri - a tu - - a. Ho - san - na,

Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,
 Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,
 Do - mi-nus De - us Sa - ba oth. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra, ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a,

83

ho - san - na,
ho - san - na,

ho - san - na in ex - cel - sis, ho -
ho - san - na in ex - cel - sis, ho -
ho - san - na in ex - cel - sis, ho -
ho - san - na in ex - cel - sis, ho -
ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

87

san - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.
san - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.
san - na, ho - san - na, ho - - san - na in ex - cel - - - sis.
san - na, ho - san - na, ho - - san - na in ex - cel - - - sis.

molto rit.

Agnus Dei

$\text{♩} = 100$

S.

A.

T.

B.

Org.

9 *mf*

A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

mf

A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

mf

A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

mf

A - gnus, a - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

17

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

25

mf
 A - gnus, a - gnus De - i,
mf
 A - gnus De - i,
mf
 A - gnus De - i,
mf
 A - gnus De - i,